	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 1 DE 5
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

FORMATO ÚNICO DE CARGUE

CÓDIGO DE META	NOMBRE DE LA META	INDICADOR DE PRODUCTO	TIPO DE INDICADOR
P1S33MP6	8 documentos técnicos para la preservación del patrimonio (inventarios de patrimonio material e inmaterial, PES)	Documentos técnicos realizados	Acumulada

META PROGRAMADA VIGENCIA	AVANCE A LA FECHA*	META CUATRIENIO
3	5	8

— *: De acuerdo a la unidad de medida del indicador de la meta.

Nota: En relación a lo establecido en el sistema de evaluación y seguimiento Ejecutor.

Dependencia responsable: Secretaría de Cultura y Turismo

Fecha del reporte: (14/11/2025)

Periodo de reporte: (01/09/2025 - 14/11/2025)


Tipo de soporte: (Marque con una X el tipo de evidencia)

TIPO DE SOPORTE	
FOTOGRAFICO	
VIDEO	
CONTRATO / CONVENIO	
ACTA	
OFICIO	
OTRO ¿CUÁL?	X

Beneficiados: (Especifique por tipo de beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

BENEFICIADOS	CUANTOS
PERSONAS	
FAMILIAS	
MUNICIPIOS	1
INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
HOSPITALES	
ASOCIACIONES	
OTRO ¿CUÁL?	

Enfoque diferencial y territorial: (Especifique de acuerdo al enfoque diferencial y territorial para los beneficiados y enumere cuantos son / solo si aplica)

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 2 DE 5
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022


ENFOQUE DIFERENCIAL Y TERRITORIAL	CATEGORÍA	CUANTOS
TERRITORIAL	URBANO	
	RURAL	
ÉTNICO	INDÍGENA	
	AFRO	
	RROM	
SEXO	HOMBRE	
	MUJER	
CICLO VITAL	(0 – 5 AÑOS)	
	(6 – 11 AÑOS)	
	(12-17 AÑOS)	
	(18 A 28 AÑOS)	
	(29 A 59 AÑOS)	
	(MAYOR DE 60 AÑOS)	
OTRAS SITUACIONES DIFERENCIALES	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	
	VICTIMAS DEL CONFLICTO	
	JEFATURA DE HOGAR	
	EXTREMA POBREZA	
	DESMOVLIZADO	
	LGBTIQ+	
	OTRO ¿CUÁL?	

Nota: Se debe aclarar que la suma del total de beneficiarios no equivale al total de la población con enfoque diferencial, ya que un beneficiario puede pertenecer a más de un enfoque diferencial.

1. REPORTE DE ACTIVIDADES:

Describe y desglose las actividades adelantadas, para el cumplimiento de los bienes y servicios establecidos en la meta, enumérelas y en dicha descripción deberá poder verificarse: las principales actividades realizadas, los bienes y servicios generados y que contribuyen al cumplimiento de la meta.

No.	ACTIVIDAD
1	<p>En el marco de las acciones adelantadas para el fortalecimiento de los procesos de memoria, patrimonio y pedagogía territorial, se llevó a cabo la elaboración del documento “Una ciudad en la mente: Guion Curatorial y Manual de Mediación de las Ruinas de Armero”, así como el mapa desplegable con ilustraciones adhesivas, diseñado para el desarrollo de actividades educativas participativas.</p> <p>Este guion curatorial constituye una herramienta metodológica y narrativa que organiza, interpreta y orienta la manera en que se presentan los hechos, lugares y significados asociados a las Ruinas de Armero, proporcionando lineamientos claros para su mediación cultural y su apropiación comunitaria.</p> <p>Su importancia radica en que permite ofrecer a los armeritas, sobrevivientes y nuevas generaciones, un relato respetuoso, coherente y contextualizado sobre la memoria del</p>

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 3 DE 5
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

	<p>territorio, contribuyendo a la construcción de identidad, al duelo colectivo y a la comprensión histórica del desastre de 1985. Para los tolimenses en general, este guion se convierte en un instrumento fundamental para fortalecer la educación patrimonial, promover la reflexión sobre la gestión del riesgo y consolidar un enfoque de memoria viva; mientras que el mapa didáctico facilita procesos pedagógicos accesibles, sensibles y significativos en escenarios comunitarios, escolares y turísticos. Con estos productos, se avanza en la consolidación de estrategias integrales de mediación que garantizan la preservación y transmisión del patrimonio material e inmaterial asociado al antiguo municipio de Armero</p> <p>Este documento, surge en el marco del <i>“Fortalecimiento de las expresiones artísticas del departamento del Tolima a través de desarrollo de acciones con recursos de la estampilla procltura en las líneas de acción definidas para el desarrollo de las metas de los proyectos “conservación y salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial en el departamento del Tolima - innovación en los procesos culturales y artísticos como aporte al desarrollo social en el departamento del Tolima.” Contrato 1606 de abril de 2025. - MAT</i></p>
--	---

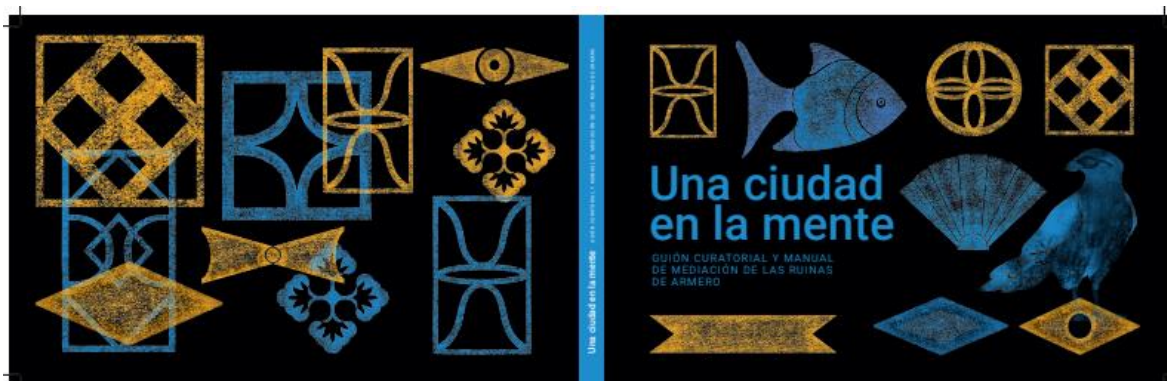
2. LOCALIZACIÓN (inversión focalizada)


MUNICIPIO	BIEN Y SERVICIO	VALOR * RP**
Armero	Una ciudad en la mente: <ol style="list-style-type: none"> 1. Guion Curatorial 2. Manual de Mediación de las Ruinas de Armero 	\$66.000.000
Santa Isabel	<ol style="list-style-type: none"> 3. Inventario de bienes culturales patrimoniales inmuebles físico y registrado en el sistema de información y patrimonio y artes (SIPA) 	\$80.909.366

- *: solo si aplica.
- RP*: registro presupuestal.

3. Evidencias

PORTADA E INDICE DEL DOCUMENTO: Una ciudad en la mente: Guion Curatorial y Manual de Mediación de las Ruinas de Armero



	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 4 DE 5
FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN-EJECUTOR TOLIMA.			VIGENTE DESDE: 28/06/2022



Índice	
Prólogo	9
Una invitación a mirar de nuevo	10
Formación de un valle fértil	12
Los abrazos mortales del volcán	14
Los antiguos hombres del Sabandija	19
Las manos que moldearon la memoria	26
De San Lorenzo a la Ciudad Blanca	29
El motor de la prosperidad	32
Una ciudad que sabe celebrarse	40
La noche de la tragedia	48
La noche del 13, por Hernán Nova	53
Ruinas que transmiten memoria	58
Un bosque para la vida	64
Un turismo para recordar	66
De la realidad a la leyenda, por Hernán Nova	69
La lucha contra el olvido, un pueblo en diáspora	75
Referencias bibliográficas	76



Link Versión Digital del Documento Una ciudad en la mente:


1. Guion Curatorial

https://drive.google.com/drive/folders/1gKiswvCvKdFCGiT5OJ7uI8GT1bLBsdS?usp=drive_link

2. Manual de Mediación de las Ruinas de Armero

https://drive.google.com/drive/folders/1eiOqS1LVBi41bBOOebgB3JhudPjx4gi2?usp=drive_link

3. Caracterización y clasificación del inventario y registro patrimonial y cultural inmueble del municipio de Santa Isabel Tolima”, viabilizado y aprobado por el ministerio de cultura con recursos INC.

	GOBERNACIÓN DEL TOLIMA SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN		CÓDIGO: INS-PD-001
			VERSIÓN: 01
	PROCESO	PLANEACIÓN ESTRATÉGICA Y DEL DESARROLLO	PÁG. 5 DE 5
	FORMATO ÚNICO DE CARGUE DE INFORMACIÓN- EJECUTOR TOLIMA.		VIGENTE DESDE: 28/06/2022

LISTA PRELIMINAR			
Ítem	Bien Inmueble	Localización	Delimitación
1	Parroquia de Santa Isabel de Hungría	Casco Urbano	Santa Isabel
2	Palacio Municipal	Casco Urbano	Santa Isabel
3	El Capitolio	Centro Poblado Colón	Santa Isabel
4	Casa de los Alcaldes	Vereda La Rica	Santa Isabel

Link SECOP II:

<https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.7974875&isFromPublicArea=True&isModal=true&asPopupView=true>



Willington Arias Hernández
Director de Cultura

Reportado por: (Angélica María Buenaventura Gualtero/contratista).

Cargado por: (Daniel Murillo/contratista/secretaría de Planeación, Prospectiva y TICs).